Anexo N°3. FORMULARIO DE POSTULACIÓN

A) Equipo académico.

*Puede agregar filas de acuerdo al número de integrantes del equipo de trabajo.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N° | Rol en el equipo | Nombre | área disciplinar | Hrs de dedicación / mes |
| 1 | Director/a de Proyecto |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |

B) Equipo de estudiante/s.

*Puede agregar filas de acuerdo al número de integrantes del equipo de trabajo.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N° | Nombre | Actividad curricular asociada\* | Área disciplinar | Hrs de dedicación / mes |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |

\*Actividad Curricular: Tesis, Tesina, Proyecto de Tesis, Unidad de Investigación, Curso optativo, Asignatura de Formación General, Curso de malla de estudios.

C) Título del proyecto (máx. 200 caracteres)

D) Resumen del Proyecto (máx. 2500 caracteres)

*Identificar la relevancia del problema que se busca abordar, indicando el impacto que tendrán las actividades propuestas a nivel cultural desde una perspectiva de creación artística y considerando la investigación y ciencia desarrolladas en la institución. Se consideran temáticas o problemas asociados con brechas de género, inequidad social, desafíos formativos en contextos de pandemia, procesos sociales, cambio climático y medio ambiente, entre otros.*

E) Descripción de producto u obra de industria creativa (máx. 1500 caracteres)

*Identificar el producto u obra, sus contenidos y la brecha que va a ser abordada con la(s) actividad(es) a ejecutar. Los productos u obras creativas pueden ser entre otros: microdocumentales, obras y micro obras de teatro digitalizadas, documentos digitalizados en un contexto de realidad aumentada, clases o conferencias digitalizadas en un curso, juego electrónico, etc.*

F) Modelo de masificación tecnológica (máx. 2500 caracteres)

*La propuesta debe detallar un modelo de masificación a la sociedad con propuesta de valor, mecanismos de transferencia, producción, comercialización y factibilidad, para convertir el producto u obra en productos transferibles a la sociedad. La propuesta debe ser un mapa conceptual, diagrama o figura.*

*.*

G) Actividades y productos entregables.

*Agregar filas de acuerdo a las actividades proyectadas.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N° | Nombre de la actividad | Descripción de la actividad | Productos entregables |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |

H) Presupuesto.

*Detallar el presupuesto a utilizar para la obtención de los objetivos planteados en la iniciativa.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N° | Gasto | Actividad asociada | Montos |  |
| 1 | Operaciones |  |  |  |
| 2 | Contratación de servicios |  |  |  |
| 3 | Personal |  |  |  |